

UDRUGA RI ROCK

Operativni plan djelovanja za 2026. godinu

1. Povećanje broja aktera alternativne scene																			
R.br.	Program / projekt	Aktivnosti	Razdoblje provedbe												Potrebni resursi	Zaduženi za provedbu	Izvor financiranja	Komentar	
			2026.																
			I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII					
1.1.	Aktivno sudjelovanje u organizaciji raznolikih i kvalitetnih glazbenih i kulturnih događanja																		
1.1.1.	Dark Circle Festival																		
		Organizacija i koordinacija volonterskih aktivnosti												sastanci, računalo	Vinko Golembiowski, Filip Škopić	Volonterski rad Doprinos kroz rad Bespovratna sredstva: - Ministarstvo kulture Sponzori: Rijeka Tattoo Expo Honorare /dodatak na plaću primaju članovi Udruge: <u>Davor Popdankovski, Sebastijan Tomažin, Mateo Rožić, Jelena Martinčić</u>	Sredstva još nisu osigurana, predane su projektne prijave.		
		Pronalazak lokacije i mapiranje prostora												potrošni materijal, putni troškovi	Vinko Golembiowski, Filip Škopić				
		Definiranje internih uloga												sastanci, računalo	Vinko Golembiowski, Filip Škopić				
		Pribavljanje dozvola												kontakt, telefon, sastanak	Vinko Golembiowski, Filip Škopić				
		Pribavljanje ponuda i izrada troškovnika												računalo, internet, mailing lista	Vinko Golembiowski, Jelena Martinčić, Filip Škopić				
		Identifikacija izvora financiranja (sponzori, donatori)												računalo, internet, telefon	Vinko Golembiowski, Jelena Martinčić				
		Kontaktiranje sponzora/donatora te potpisivanje Ugovora												telefon, internet, računalo	Vinko Golembiowski, Jelena Martinčić, Filip Škopić				
		Odabir i kontaktiranje izvođača												telefon, internet, računalo	Vinko Golembiowski				
		Izrada plana ljudskih resursa												računalo, sastanak	Vinko Golembiowski, Filip Škopić				
		Angažiranje ljudskih resursa												internet, računalo, telefon, sastanci	Vinko Golembiowski, Filip Škopić				
		PR i marketing												internet, računalo, telefon, sastanci	Vinko Golembiowski, Robin Perušić, Filip Škopić, Marina Pavlič				
		Ostale predproduksijske obaveze												internet, računalo, telefon, sastanci	Vinko Golembiowski, Filip Škopić				
		Produkcija												telefon, glazbena oprema, sitni glazbeni inventar, druga materijalna oprema; novčana sredstva (najam opreme, (autorski) honorari, putni troškovi, ZAMP, smještaj, materijalni troškovi, vanjske usluge)	Vinko Golembiowski, Davor Popdankovski, Sebastijan Tomažin, Filip Škopić				
		Postprodukcija (izvještaji, isplate, završni terenski radovi)												računalo, internet, telefon	Vinko Golembiowski, Aneta Gojković				
1.1.2.	Ri Rock festival	Organizacija i koordinacija volonterskih aktivnosti												sastanci, računalo, internet	Vinko Golembiowski, Jelena Martinčić, Filip Škopić				
		Brendiranje i suradnja												sastanci, računalo, internet	Davor Popdankovski, Jelena Martinčić, Vinko Golembiowski	Volonterski rad Doprinos kroz rad Bespovratna sredstva: - Grad Rijeka; - MK; - PGŽ; - HUZIP Sponzori: Tattoo Studio Do Kosti Radio Rijeka Radio Korzo Moja Rijeka	Sredstva još nisu osigurana, predane su projektne prijave.		
		Definiranje internih uloga												sastanci, računalo	Vinko Golembiowski, Nikola Jovanović, Davor Popdankovski, Jelena Martinčić				
		Pribavljanje dozvola												kontakt, telefon, sastanak	Vinko Golembiowski, Jelena Martinčić, Nikola Jovanović				
		Pribavljanje ponuda i izrada troškovnika												računalo, internet, mailing lista	Jelena Martinčić, Vinko Golembiowski, Aneta Gojković				

		Identifikacija izvora financiranja (sponzori, donatori)													računalo, internet, telefon	Jelena Martinčić, Aneta Gojković	Novi List Lumer Shop Honorare /dodatak na plaću primaju članovi Udruge: Davor Popdankovski, Sebastijan Tomažin, Mateo Rožić, Jelena Martinčić	
		Kontaktiranje sponzora/donatora te potpisivanje Ugovora													telefon, internet, računalo	Jelena Martinčić, Filip Škopić, Vinko Golembiowski		
		Prijave, odabir i kontaktiranje izvođača													telefon, internet, računalo	Vanja Kauzlarić, Davor Popdankovski, Vinko Golembiowski		
		Izrada plana ljudskih resursa													računalo, sastanak	Vinko Golembiowski, Jelena Martinčić, Vanja Kauzlarić		
		Angažiranje ljudskih resursa													telefon, računalo, internet, sastanci	Vinko Golembiowski, Jelena Martinčić		
		PR i marketing													internet, računalo, telefon, sastanci	Vinko Golembiowski, Marina Pavlič, Davor Popdankovski		
		Ostale predproduksijske obaveze													računalo, internet, telefon, sastanci	Jelena Martinčić, Vinko Golembiowski, volonteri		
		Produkcija													telefon, glazbena oprema, sitni glazbeni inventar, druga materijalna oprema; novčana sredstva (najam opreme, (autorski) honorari, putni troškovi, smještaj, ZAMP, materijalni troškovi, vanjske usluge)	Vinko Golembiowski, Vanja Kauzlarić, Stefan Drmač, Davor Popdankovski, Jelena Martinčić, Sebastijan Tomažin, Filiš Škopić volonteri		
		Postprodukcija (izvještaji, isplate, završni terenski radovi)													računalo, internet, telefon	Vinko Golembiowski, Jelena Martinčić, Davor Popdankovski, Aneta Gojković		
		Snimanje video i audio emisija (snimanje, montaža, objave na web stranicama i društvenim mrežama)													Računalo, internet, telefon, kamere, audio oprema za snimanje	Vinko Golembiowski, Ivan Dragnić, Davor Popdankovski, Sebastijan Tomažin, Mateo Rožić, vanjski suradnici		
1.1.3.	Koncertna sezona URR	1. Definiranje internih uloga 2. Komunikacija s vanjskim suradnicima i volonterima 3. Pribavljanje dozvola 4. Pribavljanje dozvola i izrada troškovnika 5. Identifikacija izvora financiranja 6. Angažiranje ljudskih resursa 7. PR i marketing 8. Produkcija 9. Postprodukcija Održavanje min. 10 koncerta i 10 Jam Sessiona tijekom godine													sastanci, računalo, internet, mailing lista	Davor Popdankovski, Jelena Martinčić, Sebastijan Tomažin, Marina Pavlič, Mia Mohorić, Aneta Gojković, Nikola Jovanović	Volonterski rad Doprinos kroz rad Bespovratna sredstva: - grad Rijeka; - MK; - Kultura Nova; - PGŽ; - HUZIP. Honorare /dodatak na plaću primaju članovi Udruge: Davor Popdankovski, Sebastijan Tomažin, Bojan Uzelac, Eva Vrgoč Mateo Rožić	Sredstva još nisu osigurana, predane su projektne prijave

1.1.4.	Koordinacija programskih aktivnosti Kluba Palach	1. Komunikacija s vanjskim suradnicima i organizatorima događanja; 2. Koordinacija vremenskog rasporeda održavanja; 3. Priprema prostornih i materijalnih resursa; 4. Održavanje i sitni popravci opreme 5. Oglašavanje na društvenim mrežama; 6. Asistencija pri produkciji.													sastanci, računalno, internet, mailing lista	Davor Popdankovski, Sebastijan Tomažin, David Dubrović, Marina Pavlič	Doprinos kroz rad; Volonterski rad Bespovratna sredstva: Kultura Nova	
1.1.5.	Drugi glazbeni event (koncerti i festivali)	1. Definiranje internih uloga 2. Komunikacija s vanjskim suradnicima i volonterima 3. Pribavljanje dozvola 4. Pribavljanje dozvola i izrada troškovnika 5. Identifikacija izvora financiranja 6. Angažiranje ljudskih resursa 7. PR i marketing 8. Produkcija 9. Postprodukcija													ljudski resursi, sastanci, računalno, internet, mailing lista	Davor Popdankovski, Nikola Jovanović, Marina Pavlič Jelena Martinčić	Doprinos kroz rad; volonterski rad Bespovratna sredstva: Kultura Nova	
1.1.5..	Drugi event	1. Organiziranje sajmov (Kreativna kružna, Back to the roots...) 2. Organizacije ostalih događaja (kvizevi, besplatne radionice, natjecanja i turniri)													ljudski resursi, sastanci, računalno, internet, mailing lista	Mia Mohorić, Aneta Gojković, Marina Pavlič, Nikola Jovanović, Fran Đurašin	Doprinos kroz rad; volonterski rad Bespovratna sredstva: Grad Rijeka; Kultura Nova	
1.2.	Podrška akterima scene u njihovim aktivnostima																	
1.2.1.	Održavanje prostornih kapaciteta	Održavanje prostorija MusicBoxa, Kluba Palach i umjetničkog kontejnera													ljudski resursi (zaposlenici i volonteri), materijal za čišćenje	Jelena Martinčić, Nikola Jovanović, Elvis Devčić, Mia Mohorić, volonteri	volonterski doprinos novčana sredstva (samofinancirajuće djelatnosti), Grad Rijeka te Lučka uprava Rijeka	
1.2.2.	Održavanje materijalnih kapaciteta	Nabavka glazbene opreme i sitnog glazbenog inventara Održavanje glazbene opreme i sitnog glazbenog inventara													ljudski resursi, računalno, internet, sastanci, financijski resursi	Jelena Martinčić, Davor Popdankovski, Nikola Jovanović, Elvis Devčić	Kultura Nova – program P.A.U.K.	
1.2.3.	Pružanje prostorne i materijalne podrške glazbenicima	Održavanje prostorija Music Boxa i umjetničkog kontejnera													ljudski resursi, prostorni resursi, glazbena oprema i sitan glazbeni inventar, računalno i ostala uredska oprema	Jelena Martinčić, Nikola Jovanović, Elvis Devčić, volonteri		
1.2.4.	Pružanje savjetodavne i stručne podrške korisnicima Udruge	Rad i savjetovanje mladih glazbenih sastava kao i pojedinaca koji se žele baviti organizacijom događanja (rad u glazbenom sastavu, rad s tehničkom opremom tijekom probnog nastupa, management događaja - event management, autorska prava, povezivanje i umrežavanje)													ljudski resursi (zaposlenici i volonteri)	Vinko Golembiowski, Davor Popdnakovski, Sebastijan Tomažin, Marina Pavlič, Jelena Martinčić, volonteri		
1.3.	Razvoj Radio Rože																	
1.3.1.	Radio Roža																	

[illegible]

1.4.1.	Ri Rock Akademija	Ponuda glazbenih i drugih tečajeva putem poduzeća Ri Rock j.d.o.o. čiji je Udruga Ri Rock osnivač U ponudi: 5 individualnih tečajeva (gitara, bas gitara, bubanj, pjevanje, klavijature), 5 grupnih radionica: glazbena igraonica, grupno bubnjanje, bubnjarski krug, radionica keramike, radionica šivanja.															Prostorni resursi, kurikulumi, glazbena oprema i sitan glazbeni inventar, novčana sredstva (naknade za rad, vanjske usluge, materijalni troškovi)	Mia Mohorić, Jelena Martinčić, Nikola Jovanović, mentori	Volonterski rad, Doprinos kroz rad, Honorare /dodatak na plaću primaju članovi Udruge i ostali mentori; bespovratna sredstva: MK; Grad Opatija	
		Izrada kurikuluma za pojedine programe															Računalo	Nikola Jovanović, Jelena Martinčić, mentori	Volonterski rad, Doprinos kroz rad, Honorare /dodatak na plaću primaju članovi Udruge i ostali mentori	
1.5.	Razvoj baze članova i volontera																			
1.5.1.	Razvoj baze članova i volontera	Povećanje članarina Povećanje pogodnosti za članstvo															Računalo	Vinko Golembiowski, Jelena Martinčić, Aneta Gojković, Fran Đurašin	Volonterski rad, Doprinos kroz rad	

Operativni plan djelovanja za 2026. godinu

2.	Pružanje inovativnih edukativnih i aktivističkih sadržaja uz podržavanje mladih osoba																	
R.br.	Aktivnosti	Zadaci	Razdoblje provedbe												Potrebni resursi	Zaduženi za provedbu	Izvor financiranja	Komentar
			2026.															
			I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII				
2.1.	Provedba glazbenih radionica za djecu i mlade - RI ROCK AKADEMIJA																	
2.1.1.	Glazbene radionice bubnjeva, električne i bas gitare, grupnog bubnjanja i glazbene igraonice za djecu - Ri Rock vrtić	Redovna edukacija, edukacije za ranjive skupine													Prostorni resursi, glazbena oprema i sitan glazbeni inventar, novčana sredstva (naknade za rad, vanjske usluge, materijalni troškovi)	Vanja Kauzlarić, Jelena Martinčić, Mia Mohorić, Nikola Jovanović, Vanjski suradnici	Volonterski rad, Doprinos kroz rad, Honorare /dodatak na plaću primaju članovi Udruge: i ostali mentori; Bespovratna sredstva: MK; Grad Onatija	
2.2.	Osmišljavanje i provedba besplatnih kreativnih radionica, edukacija zainteresiranih u savladavanju tehničkih vještina																	
2.2.1.	Projekt Klub za mlade Palach	Dvomjesečne radionice keramike, STEAM radionice, radionice tehničke produkcije i radionice video produkcije za mlade od 15 do 30 godina (učenici, studenti, mladi u NEET statusu), min. 20 jednodnevnih radionica s tematikom karijere, financijskog opismenjavanja, glazbe, tehničkih vještina itd., partnerstvo i suradnja sa srednjim školama i udrugama studenata. Program bi još nudio: -prostor Dnevnog boravka koji se sastoji od kreativno-glazbenog kutka, coworking prostora/prostora za učenje i prostora za opuštanje; -organizaciju evenata od strane mladih, uz podršku mentora kultura općenito (glazba, likovna umj. ,književno, dramsko, audiovizualno, performansi, izvedbeno, tribine , prezentacije ...) razmjena znanja i vještina; - osmišljavanje i slanje newslettera Kluba za mlade - uređenje Kružne ulice (oslikavanje murala i ozelenjavanje); - volontersku sekciju za humanitarne projekte mladih - uvođenje music lab radionica kao jedan od dijelova projekta Music Lab radionice imaju za cilj: 1. Razvijati interes polaznika za inovativne i alternativne načine stvaranja i sviranja glazbe, socijalizaciju i kvalitetno provođenje slobodnog vremena 2. Predstaviti novitet i inovaciju kroz ponudu STEAM glazbene radionice za djecu i mlade 3. Ponuditi inovativan pristup DJ-ingu, produciranju glazbe te izradi instrumenata od biljaka, voća, povrća i recikliranih uređaja koji će djeci i mladima uvijek zainteresiranima za nove tehnologije pružiti kreativan, edukativan i zabavan sadržaj, potaknuti razvijanje vještina, timskog duha i bitnih vrijednosti kao što je očuvanje okoliša kroz recikliranje. 4. Razvijati kreativnost polaznika i usmjeravati djecu i mlade ka													Prostorni resursi, oprema i sitan inventar, novčana sredstva (naknade za rad, vanjske usluge, materijalni troškovi)	Aneta Gojković, Fran Đurašin, Jelena Martinčić, Vanja Kauzlarić, vanjski izvoditelji	MZOM; MK; donatori (knjižare, trgovine sportske opreme, ustanove u kulturi)	Sredstva su osigurana

2.2.2.	4 godišnja doba Kružne ulice	1. uređenje Kružne ulice - oslikavanje murala, ozelenjavanje, čišćenje; 2. suradnja sa srednjim školama; postavljanje QR kodova uz murale, s dvojezičnom snimkom (hrv/eng) koja sadrži priču o svakom muralu; 3. organizacija 4 prigodna tematska sajma, u svakom godišnjem dobu; 4. organizacija kreativnih radionica za srednjoškolce															Prostorni resursi, oprema i sitan inventar	Vanja Kauzlarić, Nikola Jovanović, Aneta Gojković. volonteri	Grad Rijeka; volonteri doprinos	Sredstva su osigurana do ožujka 2026.
2.3.	Osmišljavanje i provedba kreativnih igračica i radionica za djecu i mlade s teškoćama u razvoju te djecu i mlade pripadnike romske nacionalne manjine- RI ROCK AKADEMIJA																			
2.4.	Razvoj i provedba kvalitetnih volonterskih programa za mlade																			
2.4.1.	Provedba volonterskih programa	Razvoj novih i provedba postojećih volonterskih programa; administracija; vođenje evidencije volonterskih sati; nagrađivanje volontera.															računalo, internet sastanci, koordinador volontera, materijalni resursi, voditeljica projekta	Jelena Martinčić, Nikola Jovanović, Aneta Gojković, Fran Đurašin	volonterski doprinos, doprinos kroz plaću Bespovratna sredstva: MZOM; Kultura Nova	

Operativni plan djelovanja za 2026. godinu

3.	Povećanje prepoznatljivosti i vidljivosti Udruge																	
R.br.	Aktivnosti	Zadaci	Razdoblje provedbe												Potrebni resursi	Zaduženi za provedbu	Izvor financiranja	Komentar
			2026.															
			I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII				
3.1.	Održavanje i kontinuirana nadogradnja YouTube kanala Udruge																	
3.1.1.	Produkcija i objava koncertnih najava	Produkcija videa													kamera	Davor Popdankovski, Davor Margan, David Dubrović, Ivan Dragnić, Marina Pavlić, Robin	volonterski doprinos, doprinos kroz rad	Ovisno o raspoloživim vremenskim kapacitetima
		Objava i promocija videa na YouTube-u i ostalim društvenim mrežama													računalo, internet	Davor Popdankovski, Robin Perušić,vanjski suradnici	volonterski doprinos, doprinos kroz rad	Ovisno o raspoloživim vremenskim kapacitetima
3.2.	Održavanje i kontinuirana nadogradnja društvenih mreža Udruge																	
3.2.1.	Održavanje Facebook i instagram stranice Udruge														računalo, Internet, naknada za rad	Vinko Golembiowski, Robin Perušić, Marina Pavlić, Jelena Martinčić	Doprinos kroz rad, volonterski	
3.2.2.	Održavanje Facebook kampanje (plaćene i neplaćene)	Za RR akademiju													računalo, Internet, naknada za rad	Vinko Golembiowski, Robin Perušić, Marina Pavlić, Jelena Martinčić	Doprinos kroz rad, volonterski	
		Za promociju projekata udruge													računalo, Internet, naknada za rad	Vinko Golembiowski, Robin Perušić, Marina Pavlić, Jelena Martinčić	Doprinos kroz rad, volonterski	
		Za promociju Radio Rože													računalo, Internet, naknade i nagrade za (volonterski) rad	Vinko Golembiowski, Robin Perušić, Marina Pavlić, Jelena Martinčić	volonterski	
		Za RR festival													računalo, Internet, naknade i nagrade za (volonterski) rad	Vinko Golembiowski, Robin Perušić, Marina Pavlić, Jelena Martinčić	volonterski doprinos, honorar	
		Za druge koncerte, festivale i kulturne manifestacije													računalo, Internet, naknade i nagrade za (volonterski) rad	Vinko Golembiowski, Robin Perušić, Marina Pavlić, Jelena Martinčić	volonterski doprinos, doprinos kroz rad	
		Za samofinancirajuće djelatnosti													računalo, Internet, naknade i nagrade za (volonterski) rad	Vinko Golembiowski, Robin Perušić, Marina Pavlić, Jelena Martinčić	volonterski doprinos, doprinos kroz rad	
		za YouTube kanal													računalo, Internet, naknade i nagrade za (volonterski) rad	Vinko Golembiowski, Robin Perušić, Marina Pavlić, Jelena Martinčić	volonterski doprinos, doprinos kroz rad	
		za program OKC-a Palach													računalo, Internet, naknade i nagrade za (volonterski) rad	Vinko Golembiowski, Robin Perušić, Marina Pavlić, Jelena Martinčić	volonterski doprinos, doprinos kroz rad	
3.3.	Održavanje i kontinuirana nadogradnja web portala i internet radija Udruge																	
3.3.1.	Nadogradnja i ažuriranje web stranice rirock.hr														računalo, internet	Davor Popdankovski, Davor Margan, Marina Pavlić, vanjski suradnici,	Doprinos kroz rad, Honorar	
3.3.1.	Nadogradnja i ažuriranje web stranice radio-roza.org														računalo, internet	Davor Popdankovski, Davor Margan, Edin Vesković, David Dubrović	Doprinos kroz rad, Honorar	
3.4.	Korištenje neprofitnog radija zajednice kao učinkovitog medija za podizanje svijesti i interesa opće populacije																	
3.4.1.	Radio Roža																	

[illegible]

Operativni plan djelovanja za 2026. godinu

Jačanje stabilnosti i samoodrživosti Udruge																			
R.br.	Aktivnosti	Zadaci	Razdoblje provedbe												Potrebni resursi	Zaduženi za provedbu	Izvor financiranja	Komentar	
			2026.																
			I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII					
4.1. Jačanje baze znanja																			
4.1.1.	Terminski plan educiranja članova Udruge	Komuniciranje aktivnosti i rezultata													webinar	Aneta Gojković	Besplatna edukacija u sklopu EU projekta	Impact4values	
		Ljudska prava i socijalne usluge													webinar	Martina Blečić	Besplatna edukacija u sklopu EU projekta	Impact4values	
		Mobilizacija građana za društvene promjene													webinar	Marina Jakšić	Besplatna edukacija, vlastita sredstva	Impact4values	
		Prikupljanje sredstava													webinar	Ivan Dragnić	Besplatna edukacija, vlastita sredstva	Impact4values	
		Radionice o aktualnim izmjenama zakona i propisa													edukacija	Jelena Martinčić, Aneta Gojković	Besplatna edukacija, vlastita sredstva	*Nije moguće odrediti vremenski period održavanja, redovito će se pratiti izmjene zakona i propisa te prateće edukacije	
		Provedbene radionice različitih projekata													radionice	članovi upravnog odbora, voditelji projekata	Besplatno	*termini još nisu utvrđeni	
		Rad s mentorima na sljedeće teme:1. Upravljanje organizacijom u segmentima rukovođenja i upravljanja aktivnostima; Jasna podjela odgovornosti između udruge i j.d.o.o.; Definiranje i redefiniranje uloga i poslova, podjela rada i odgovornosti 2. Diverzifikacija prihoda; Razvoj gospodarske djelatnosti Udruge i													radionice, mentorstvo	Aneta Gojković, Jelena Martinčić	Besplatna edukacija u sklopu EU projekta		
4.1.2.	Definiranje internih uloga i odgovornosti članova	Definirati upravljačke i izvršne uloge i odgovornosti za aktivne članove													sastanak, računalo, internet	članovi upravnog odbora	volonterski doprinos, doprinos kroz rad		
4.1.3.	Definiranje terminskog plana osiguranja fin.sredstava	Izrada terminskog plana prijava na postojeće natjeckaje i one u najavi													računalo, internet	Aneta Gojković, članovi upravnog odbora	doprinos kroz rad		
4.1.4.	Godišnja evaluacija rada Udruge	Izrada kratkog izvještaja o postignutim god.resultatima Udruge i usporedba sa planom													sastanak, računalo, internet	Svi članovi udruge	volonterski doprinos, doprinos kroz rad		
		Prezentacija rezultata na godišnjoj skupštini i web portalu Udruge													sastanak, računalo, internet	Jelena Martinčić	volonterski doprinos, doprinos kroz rad		
		Definiranje eventualnih problema te alata za rješavanje istih													sastanak, računalo, internet	Svi članovi udruge	volonterski doprinos, doprinos kroz rad		
4.1.5.	Organiziranje team buildinga	Izrada plana materijalnih resursa i financijskih pokrivača													internet, računalo	Svi članovi udruge	doprinos kroz rad		
		Definiranje i planiranje aktivnosti team buildinga													sastanak	Svi članovi udruge	volonterski doprinos, doprinos kroz rad		
		Definiranje i planiranje aktivnosti team buildinga													sastanak	Svi članovi udruge	volonterski doprinos, doprinos kroz rad		
		Team building													financijska sredstva,vozilo, materijalni resursi	Svi članovi i volonteri Udruge	vlastiti izvori (samofinancirajuća djelatnost)		
4.1.7.	Izrada operativnog i financijskog plana	Izrada operativnog i financijskog plana za 2026.g.														Aneta Gojković, Jelena Martinčić	doprinos kroz rad		
4.1.8.	Diverzifikacija izvora financiranja	Izrada popisa izvora financiranja za kulturu														Aneta Gojković, Jelena Martinčić	doprinos kroz rad		
4.1.9.	Pisanje projektnih prijedloga	Pisanje i prijava projektnih prijedloga na regionalnoj razini													računalo, internet, sastanci	Aneta Gojković	doprinos kroz rad		
		Pisanje i prijava projektnog prijedloga na nacionalnoj razini													računalo, internet, sastanci	Aneta Gojković	doprinos kroz rad		

		Pisanje i prijava projektnog prijedloga na razini EU (strukturni fondovi, Euro mediteran)															računalo, internet, sastanci	Aneta Gojković	doprinos kroz rad	
4.2.	Jačanje i razvoj gospodarskih aktivnosti kroz osnovano trgovačko društvo																			
4.2.1.	Razvoj poslovanja RI Rock Akademije	Osmišljavanje novih radionica, tečajeva i programa															računalo, naknade kroz rad, glazbena oprema, sitan glazbeni inventar	Mia Mohorić - Stipanić, Nikola Jovanović, Jelena Martinčić	doprinos kroz rad, vlastita sredstva	
4.2.2.	Razvoj postojećih i novih usluga	Najam opreme (backline, razglas, rasvjeta, ostala oprema)															Audio i scenska oprema	Davor Popdankovski, Nikola Jovanović, Sebastijan Tomažin, Jelena Martinčić	plaća se	
		Usluge snimanja, režiranja tona i rasvjete, osiguravanje tehničke podrške,															Audio i scenska oprema, režiser tona i rasvjete	Davor Popdankovski, Vinko Golembiowski, Sebastijan Tomažin, Jelena Martinčić	plaća se	
4.3.	Rješavanje statusa prostora																			
4.3.2.	Rješavanje statusa Music Box	Praćenje i prijava na natječaj za upravljanje prostorima															računalo, internet, sastanci	Nikola Jovanović, Jelena Martinčić, Mia Mohorić	doprinos kroz rad	
4.4.	Privlačenje sponzora i donatora																			
4.4.1.	Sponzori za glazbenu opremu	Pronalazak i dogovaranje sponzorstva															računalo, internet, sastanci	Zaposleni u RI Rock jdoo	doprinos kroz rad	
	Sponzori za ugostiteljstvo i ostale djelatnosti	Pronalazak i dogovaranje sponzorstva															računalo, internet, sastanci	Zaposleni u RI Rock jdoo	doprinos kroz rad	
4.5.	Uključiti strateške partnere																			
4.5.1.	Uključiti strateške partnere	Udruga ARIJ															računalo, internet, sastanci	Aneta Gojković, Nikola Jovanović	doprinos kroz rad	
		Studentski zbor Sveučilišta u Rijeci															računalo, internet, sastanci	Aneta Gojković	doprinos kroz rad	
		Udruga APOLD															računalo, internet, sastanci	Jelena Martinčić	doprinos kroz rad	
		Nezavisni obalni radio Kopar															računalo, internet, sastanci	Aneta Gojković, Ivan Dragnić	doprinos kroz rad	
		Udruga 3. zmaj (Rikon)															računalo, internet, sastanci	Vinko Golembiowski	doprinos kroz rad	
		Radio Rojc i KLFM															računalo, internet, sastanci	Davor Popdankovski, Aneta Gojković, Ivan Dragnić	doprinos kroz rad	
		K-8, Društvo multiple skleroze, Matica umirovljenika Rijeka															računalo, internet, sastanci	Nikola Jovanović	doprinos kroz rad	
		Kolektiv Igralke															računalo, internet, sastanci	Davor Popdankovski	doprinos kroz rad	
		Udruga Vijeće mladih Benčić															računalo, internet, sastanci	Davor Popdankovski	doprinos kroz rad	
		Udruga Faro															računalo, internet, sastanci	Nikola Jovanović	doprinos kroz rad	
		Udruga Prostor Plus															računalo, internet, sastanci	Davor Popdankovski	doprinos kroz rad	
		Prometna škola Rijeka															računalo, internet, sastanci	Aneta Gojković, Fran Đurašin	doprinos kroz rad	
		Udruga Lori															računalo, internet, sastanci	Davor Popdankovski	doprinos kroz rad	
		Udruga Pariter															računalo, internet, sastanci	Aneta Gojković	doprinos kroz rad	
		Udruga SOS Rijeka															računalo, internet, sastanci	Aneta Gojković	doprinos kroz rad	
		Dom Sušak															računalo, internet, sastanci	Aneta Gojković, Fran Đurašin	doprinos kroz rad	
		Srednja škola Andrija Ljudevit Adamić															računalo, internet, sastanci	Aneta Gojković, Fran Đurašin	doprinos kroz rad	
		Prva hrvatska riječka gimazija															računalo, internet, sastanci	Aneta Gojković, Fran Đurašin	doprinos kroz rad	
		Drovdjeljska i strojarska škola Rijeka															računalo, internet, sastanci	Aneta Gojković, Fran Đurašin	doprinos kroz rad	
		Prirodoslovno-grafička škola Rijeka															računalo, internet, sastanci	Aneta Gojković, Fran Đurašin	doprinos kroz rad	
		Škola za primijenju umjetnost															računalo, internet, sastanci	Aneta Gojković, Fran Đurašin	doprinos kroz rad	
		Gimnazija Andrije Mohorovičića Rijeka															računalo, internet, sastanci	Aneta Gojković, Fran Đurašin	doprinos kroz rad	

U Rijeci, 13. prosinca 2025.
godine

Jelena Martinčić, predsjednica udruge
Udruga Rikock
Rikock