

**UDRUGA RI ROCK**

**Operativni plan djelovanja za 2023. godinu**

1. Povećanje broja aktera alternativne scene																			
R.br.	Program / projekt	Aktivnosti	Razdoblje provedbe												Potrebni resursi	Zaduženi za provedbu	Izvor financiranja	Komentar	
			2023.																
			I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII					
1.1.	<b>Aktivno sudjelovanje u organizaciji raznolikih i kvalitetnih glazbenih i kulturnih događanja</b>																		
1.1.1.	<b>Dark Circle Festival</b>	Organizacija i koordinacija volonterskih aktivnosti														sastanci, računalo	Vinko Golembiowski,	Volonterski rad	
		Pronalazak lokacije i mapiranje prostora														potrošni materijal, putni troškovi	Vinko Golembiowski,	Doprinos kroz rad	
		Definiranje internih uloga														sastanci, računalo	Vinko Golembiowski,	Bespovratna sredstva:	
		Pribavljanje dozvola														kontakt, telefon, sastanak	Vinko Golembiowski,	- Ministarstvo kulture	
		Pribavljanje ponuda i izrada troškovnika														računalo, internet, mailing lista	Vinko Golembiowski, Jelena Martinčić	-PGŽ	Sredstva još nisu osigurana, predane su projektne prijave.
		Identifikacija izvora financiranja (sponzori, donatori)														računalo, internet, telefon	Vinko Golembiowski, Jelena Martinčić	Sponzori:	
		Kontaktiranje sponzora/donatora te potpisivanje Ugovora														telefon, internet, računalo	Vinko Golembiowski, Jelena Martinčić	Rijeka Tattoo Expo	
		Odabir i kontaktiranje izvođača														telefon, internet, računalo	Vinko Golembiowski	Honorare /dodatak na plaću primaju članovi Udruge:	
		Izrada plana ljudskih resursa														računalo, sastanak	Vinko Golembiowski	<u>Davor Popdankovski, Sebastijan Tomažin, Miran Milić, Mateo Rožić, Jelena Martinčić, Stefan Drmač</u>	
		Angažiranje ljudskih resursa														internet, računalo, telefon, sastanci	Vinko Golembiowski		
		PR i marketing														internet, računalo, telefon, sastanci	Vinko Golembiowski, Marina Pavić		
		Ostale predproduksijske obaveze														internet, računalo, telefon, sastanci	Vinko Golembiowski		
		Produkcija														telefon, glazbena oprema, sitni glazbeni inventar, druga materijalna oprema; novčana sredstva (najam opreme, (autorski) honorari, putni troškovi, ZAMP, smještaj, materijalni troškovi, vanjske usluge)	Vinko Golembiowski, Davor Popdankovski, Sebastijan Tomažin		
		Postprodukcija (izvještaji, isplate, završni terenski radovi)														računalo, internet, telefon	Vinko Golembiowski, Marina Jakšić		
1.1.2.	<b>Ri Rock festival</b>	Organizacija i koordinacija volonterskih aktivnosti														sastanci, računalo, internet	Vinko Golembiowski, Marina Jakšić		
		Brendiranje i suradnja														sastanci, računalo, internet	Davor Popdankovski, Marina Jakšić, Vinko Golembiowski	Volonterski rad	
		Definiranje internih uloga														sastanci, računalo	Vinko Golembiowski, Nikola Jovanović, Davor Popdankovski, Jelena Martinčić	Doprinos kroz rad	
		Pribavljanje dozvola														kontakt, telefon, sastanak	Vinko Golembiowski, Jelena Martinčić, Nikola Jovanović	Bespovratna sredstva:	
		Pribavljanje ponuda i izrada troškovnika														računalo, internet, mailing lista	Jelena Martinčić, Vinko Golembiowski, Marina Jakšić	- Grad Rijeka; - MK; - PGŽ; - RTZ; - HDS ZAMP; - HGU.	Sredstva još nisu osigurana, predane su projektne prijave.
																		Sponzori:	
																		Tattoo Studio Do Kosti	
																		Studio Palach(nije pravno tijelo )	

		Identifikacija izvora financiranja (sponzori, donatori)																			računalo, internet, telefon	Jelena Martinčić, Marina Jakšić	Radio Rijeka Radio Korzo Moja Rijeka Novi List Lumer Shop	
		Kontaktiranje sponzora/donatora te potpisivanje Ugovora																			telefon, internet, računalo	Jelena Martinčić, Marina Jakšić, Vinko Golembiowski		
		Prijave, odabir i kontaktiranje izvođača																			telefon, internet, računalo	Vanja Kauzlarić, Davor Popdankovski, Vinko Golembiowski	Honorare /dodatak na plaću primaju članovi Udruge: Davor Popdankovski, Sebastijan Tomažin, Miran Milić, Mateo Rožić, Jelena Martinčić, Stefan Drmač	
		Izrada plana ljudskih resursa																			računalo, sastanak	Vinko Golembiowski, Jelena Martinčić, Vanja Kauzlarić		
		Angažiranje ljudskih resursa																			telefon, računalo, internet, sastanci	Vinko Golembiowski, Jelena Martinčić		
		PR i marketing																			internet, računalo, telefon, sastanci	Vinko Golembiowski, Marina Pavlić, Davor Popdankovski		
		Ostale predprodukcijske obaveze																			računalo, internet, telefon, sastanci	Jelena Martinčić, Vinko Golembiowski, Marina Jakšić, volonteri		
		Produkcija																			telefon, glazbena oprema, sitni glazbeni inventar, druga materijalna oprema; novčana sredstva (najam opreme, (autorski) honorari, putni troškovi, smještaj, ZAMP, materijalni troškovi -vaniske usluge)	Vinko Golembiowski, Vanja Kauzlarić, Stefan Drmač, Davor Popdankovski, Jelena Martinčić, Sebastijan Tomažin, volonteri		
		Postprodukcija (izvještaji, isplate, završni terenski radovi)																			računalo, internet, telefon	Vinko Golembiowski, Jelena Martinčić, Davor Popdankovski, Marina Jakšić		
		Snimanje video i audio emisija (snimanje, montaža, objave na web stranicama i društvenim mrežama)																			Računalo, internet, telefon, kamere, audio oprema za snimanje	Vinko Golembiowski, Ivan Dragnić, Davor Popdankovski, Sebastijan Tomažin, Mateo Rožić, Marina Jakšić		
1.1.3.	<b>Koncertna sezona URR</b>	1. Definiranje internih uloga 2. Komunikacija s vanjskim suradnicima i volonterima 3. Pribavljanje dozvola 4. Pribavljanje dozvola i izrada troškovnika 5. Identifikacija izvora financiranja 6. Angažiranje ljudskih resursa 7. PR i marketing 8. Produkcija 9. Postprodukcija  Održavanje min. 4 koncerta tijekom godine																			sastanci, računalo, internet, mailing lista	Vanja Kauzlarić, Davor Popdankovski, Vinko Golembiowski, Jelena Martinčić, Sebastijan Tomažin, Marina Jakšić	Volonterski rad Doprinos kroz rad Bespovratna sredstva: - grad Rijeka; - MK; - KN.  Honorare /dodatak na plaću primaju članovi Udruge: Davor Popdankovski, Sebastijan Tomažin, Miran Milić, Mateo Rožić	Sredstva još nisu osigurana, predane su projektne prijave
1.1.4.	<b>Koordinacija programskih aktivnosti OKC-a Palach</b>	1. Komunikacija s vanjskim suradnicima i organizatorima događanja; 2. Koordinacija vremenskog rasporeda održavanja; 3. Priprema prostornih i materijalnih resursa; 4. Održavanje i sitni popravci opreme 5. Oglašavanje na društvenim mrežama; 6. Asistencija pri produkciji.																			sastanci, računalo, internet, mailing lista	Vanja Kauzlarić, Davor Popdankovski, Sebastijan Tomažin, David Dubrović	Doprinos kroz rad; Volonterski rad	Čeka se natječaj za upravljanje prostorima u kulturi.





Operativni plan djelovanja za 2023. godinu

2. Pružanje inovativnih edukativnih i aktivističkih sadržaja uz podržavanje socijalno ugroženih osoba																			
R.br.	Aktivnosti	Zadaci	Razdoblje provedbe												Potrebni resursi	Zaduženi za provedbu	Izvor financiranja	Komentar	
			2023																
			I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII					
2.1.1.	Glazbene radionice bubnjeva, električne i bas gitare, grupnog bubnjanja i glazbene igraonice za djecu - Ri Rock vrtić	Redovna edukacija, edukacije za ranjive skupine														Prostorni resursi, glazbena oprema i sitan glazbeni inventar, novčana sredstva (naknade za rad, vanjske usluge, materijalni troškovi)	Vanja Kauzlarić; Vinko Golembiovski; Jelena Martinčić Vanjski suradnici	Volonterski rad, Doprinos kroz rad, Honorare /dodatak na plaću primaju članovi Udruge; i ostali mentori	
2.2. Osmišljavanje i provedba besplatnih kreativnih radionica, edukacija zainteresiranih u savladavanju tehničkih vještina																			
2.2.1.	<b>Projekt RiGenerAkcija</b>	1. Neformalne edukacije keramike, slikarstva, fotografije, gitare, bubnjeva te šivanja); 2. jutarnja tjelovježba na otvorenom; 3. pravna pomoć umirovljenicima grada Rijeke i okolice; 3. provedba stručnog istraživanja socijalnih potreba umirovljenika Grada i okolice, u suradnji s Filozofskim fakultetom u Rijeci; 4. Razvoj i provedba inovativnih programa temeljenih na rezultatima istraživanja - razvoj novih suradnji i volonterskih programa za umirovljenike – primjena stečenog znanja; 5. Razvoj i provedba programa za podizanje svijesti; 6. program produkcije radijskih emisija na neprofitnom radiju Udruge Ri Rock. Umirovljenici kao promotori aktivnog starenja; 6. javno društveno događanje; 7. Razvoj i provedba programa međugeneracijske suradnje: uvježbavanje i koncertni nastup te ljetne keramičke radionice za umirovljenike i unuke													Prostorni resursi, oprema i sitan inventar, novčana sredstva (naknade za rad, vanjske usluge, materijalni troškovi)	Katerina Jovanović, voditeljica projekta	ESF: 1.690.146,54 kn (ukupna vrijednost projekta)	Partnerstvo s Maticom umirovljenika grada Rijeke	

2.2.2.	Inkluzivni kotač	Projekt Udruge Ri Rock i Romske organizacije mladih u sklopu kojeg će se izraditi prijedlog Akcijskog plana za uključivanje Roma u PGŽ. U sklopu projekta održat će se radionice audio produkcije te radionica medijskog izvještavanja o ranjivim skupinama.													Računalna i radijska oprema, financijska sredstva, naknade za rad	Martina Blečić (voditeljica projekta), Siniša – Senad Musić (koordinatore projekta, partnerska organizacija), Davor Popdankovski (radijski urednik, voditelj radionice), Edvin Rožić, Marina Jakšić (voditelj radionice), Sebastijan Tomažin (radijski tehničar)	Active Citizens Fund, 86.328,00 € (ukupna vrijednost projekta)	Partnerstvo s Rom.hr – Romskom organizacijom mladih
2.3.	Osmišljavanje i provedba kreativnih igraonica i radionica za djecu i mlade s teškoćama u razvoju te djecu i mlade pripadnike romske nacionalne manjine- RI ROCK AKADEMIJA																	
2.3.1.	Projekt Rinkluzija	1. besplatne neformalne edukacije sviranja bubnja, bas gitare te tradicionalnih udaraljkaških instrumenata kao što su tarabuke, tampani i sl.; 2. besplatne neformalne radionice pjevanja i DJ-inga 3. koncertni nastup projekt benda Rinkluzija													Prostorni resursi, glazbena oprema i sitan glazbeni inventar, novčana sredstva (naknade za rad, vanjske usluge, materijalni troškovi)	Vanja Kauzlarić	Volonterski rad, domaći i inozemni donatori	Osigurana donacija za daljnju edukaciju polaznika radionice.
2.4.	Razvoj i provedba kvalitetnih volonterskih programa za mlade																	
2.4.1.	Provedba volonterskih programa	Razvoj novih i provedba postojećih volonterskih programa; administracija; vođenje evidencije volonterskih sati; nagrađivanje volontera.													računalo, internet sastanci, koordinator volontera, materijalni resursi, voditeljica projekta	Vinko Golembiovski, Davor Popdankovski	Neizravni troškovi	



3.3.1.	Nadogradnja i ažuriranje web stranice <a href="http://rirock.hr">rirock.hr</a>																	računalo, internet	Davor Popdankovski, vanjski suradnici, Jana Milošević	Doprinos kroz rad, Honorar	
3.3.1.	Nadogradnja i ažuriranje web stranice <a href="http://radio-roza.org">radio-roza.org</a>																	računalo, internet	Davor Popdankovski, Davor Margan, Edin Vesković, David Dubrović, voditelji/ce projekata	Doprinos kroz rad, Honorar	
3.4.	<b>Korištenje neprofitnog radija zajednice kao učinkovitog medija za podizanje svijesti i interesa opće populacije</b>																				
3.4.1.	<b>Radio Roža</b>																				
3.4.1.2.	<b>Inkluzivni kotač</b>	Projekt Udruge Ri Rock i Romske organizacije mladih okuplja mlade Rome koji će, nakon odslušanog edukacija, stručno i adekvatno izvještavati o romskim temama s naglaskom na pozitivne primjere i primjere dobre prakse. Uz proizvodnju emisija na „Radio Roži, novinari će raditi na osmišljavanju sadržaja časopisa koji će se distribuirati u osnovne i srednje škole, knjižnice, lokalnu i regionalnu samoupravu, romska naselja, javni prostor i sl. Ostvarit će se suradnja s minimalno tri radijske postaje na području RH koje će emitirati snimljene radijske emisije u vlastitom programu. U sklopu projekta održat će se i radionice audio produkcije za djelatnike, volontere i suradnike koji osmišljavaju radijski program na Radio Roži te radionice medijskog izvještavanja o ranjivim skupinama.																Radijska i računalna oprema, financijska sredstva, naknade za rad	Martina Blečić (voditeljica projekta), Siniša – Senad Musić (koordinatore projekta, partnerska organizacija), Davor Popdankovski (radijski urednik, voditelj radionice), Edvin Rožić i Marina Jakšić (voditelji radionice), Sebastijan Tomažin (radijski tehničar)	Active Citizens Fund, 86.328,00 € (ukupna vrijednost projekta)	Partnerstvo s Rom.hr – Romskom organizacijom mladih

3. 4.1.3.	Projekt RiGenerAkcija!	<p>Podizanje svijesti o važnosti aktivnog starenja i socijalne uključenosti umirovljenika te održavanja jednokratnih aktivnosti koje doprinose ciljevima Poziva.</p> <p>1. Razvijen i proveden program produkcije radijskih emisija te je održano 25 radijskih emisija na neprofitnom radiju Udruge Ri Rock od strane umirovljenika i za umirovljenike</p> <p>2. U razvoj i produkciju programa radija uključeno je 50 umirovljenika/ca kao promotora aktivnog starenja</p>													Radijska i računalna oprema, financijska sredstva, naknade za rad	Katerina Jovanović, Davor Popdankovski radijski producent - Vanjski suradnik/ca (UOD)	ESF: 1.690.146,54 (ukupna vrijednost projekta)	Partnerstvo s Maticom umirovljenika grada Rijeke
3.4.1.4.	Redovni program Radija	<p>Program Radio Rože emitira se 0-24h, 7 dana u tjednu, s naglaskom na alternativnu, nekomercijalnu i manje istraženu glazbu, kako lokalnu tako i svjetsku. Emisije: Pankeraj – punk glazba, Worries in the Dance - reggae glazba, Rapertoar - hip hop/rap glazba, Fader-elektronička glazba, Air Check - svjetska glazba, HEX - alternativna glazba, Ja biram, s.o.u.n.d., Štošta - emitiranje DJ mixeva ili popisa za reprodukciju i promociju lokalnih producenata i glazbenih zaljubljenika, Depilacija - glazbena emisija udruge Spirit, Salmiakki Pop, Mutant Disco Radio Show – gostujuće emisije lokalnih glazbenih aktera, Rožaik - mozaična emisija, Riječki Dir - emisija o riječkoj povijesti i sadašnjosti, njenim znamenitostima i zanimljivim pričama, Živo U živo - prijenos nastupa uživo različitih izvođača iz Rijeke, RH/regije, Dramorama - u suradnji s lokalnim piscima, pjesnicima, spisateljima, dramaturzima, studentima glume itd. emitiraju se radio drame, Izvorišta - world music emisija, Bubanj &amp; Bass - drum and bass, jungle glazba, Next You - mozaična emisija članica regionalne radijske mreže</p>												Radijska i računalna oprema, financijska sredstva, naknade za rad	Davor Popdankovski (radijski urednik) Sebastijan Tomažin (radijski tehničar) Vanjski suradnici (UOD) i partneri: udruge i organizacije, Volonteri, gostujući akteri i izvođači	Volonterski rad, Grad Rijeka MK, PGŽ	Sredstva još nisu osigurana, predane su projektne prijave	

## Operativni plan djelovanja za 2023. godinu

4. Jačanje stabilnosti i samoodrživosti Udruge		Razdoblje provedbe												Potrebni resursi	Zaduženi za provedbu	Izvor financiranja	Komentar		
R.br.	Aktivnosti	Zadaci	2023.																
			I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII					
<b>4.1. Jačanje baze znanja</b>																			
4.1.1.	Terminski plan educiranja članova Udruge	Osposobljavanje za rad u Photoshopu i Auditionu	*													edukacija	Marina Jakšić, članovi upravnog odbora	besplatna edukacija	*Nije moguće odrediti vremenski period održavanja. Redovito će se pratiti redoviti edukacijski moduli udruga SMART, CTK, StepRi te ostalih dionika
		Edukacija - jačanje cjelokupnih procesa upravljanja organizacijom za lidere udruga														edukacija	Martina Blečić, članovi upravnog odbora, partnerska organizacija u projektu Inkluzini kotač	ACF fond	
		Edukacija - Administrativno-financijsko upravljanje i planiranje u neprofitnim organizacijama	*													edukacija	Marina Jakšić, članovi upravnog odbora	besplatna edukacija	*Nije moguće odrediti vremenski period održavanja. Redovito će se pratiti redoviti edukacijski moduli udruga SMART, CTK, StepRi te ostalih dionika
		Napredna edukacija - pisanje i provedba EU projekata*	*													edukacija	Marina Jakšić, voditeljice projekata, članovi upravnog odbora	besplatna edukacija, vlastita sredstva	*Nije moguće odrediti vremenski period održavanja. Redovito će se pratiti redoviti edukacijski moduli udruga SMART, CTK, StepRi te ostalih dionika
		Društveno odgovorno poslovanje	*													edukacija	Marina Jakšić, članovi upravnog odbora	besplatna edukacija, vlastita sredstva	*Nije moguće odrediti vremenski period održavanja. Redovito će se pratiti redoviti edukacijski moduli udruga SMART, CTK, StepRi te ostalih dionika
		Design thinking	*													edukacija	Članovi upravnog odbora	besplatna edukacija, vlastita sredstva	*Nije moguće odrediti vremenski period održavanja. Redovito će se pratiti redoviti edukacijski moduli udruga SMART, CTK, StepRi te ostalih dionika
		Udruge u gospodarskoj djelatnosti	*													edukacija	Članovi upravnog odbora	besplatna edukacija, vlastita sredstva	*Nije moguće odrediti vremenski period održavanja. Redovito će se pratiti redoviti edukacijski moduli udruga SMART, CTK, StepRi te ostalih dionika
		Radionice o aktualnim izmjenama zakona i propisa	*													edukacija	Marina Jakšić, članovi upravnog odbora	besplatna edukacija, vlastita sredstva	*Nije moguće odrediti vremenski period održavanja, redovito će se pratiti izmjene zakona i propisa te prateće edukacije
		Procjena potreba u zajednici	*													edukacija	Marina Jakšić, članovi upravnog odbora	besplatna edukacija	*Nije moguće odrediti vremenski period održavanja. Redovito će se pratiti redoviti edukacijski moduli udruga SMART, CTK, StepRi te ostalih dionika
		Bubnjarska klinika														edukacija	članovi upravnog odbora	plaća se	* ukoliko Udruga bude raspolagala s dostatnim sredstvima
		Provedbene radionice različitih projekata	*													radionice	članovi upravnog odbora, voditeljice projekata	besplatna edukacija	*termini još nisu utvrđeni
4.1.2.	Definiranje internih uloga i odgovornosti članova	Definirati upravljačke i izvršne uloge i odgovornosti za aktivne članove														sastanak, računalo, internet	Članovi upravnog odbora	volonterski doprinos, doprinos kroz rad	
4.1.3.	Definiranje terminskog plana osiguranja fin.sredstava	Izrada terminskog plana prijava na postojeće natječaje i one u najavi														računalo, internet	Marina Jakšić, voditeljice projekata	doprinos kroz rad	

4.1.4.	Godišnja evaluacija rada Udruge	Izrada kratkog izvještaja o postignutim god.rezultatima Udruge i usporedba sa planom																	sastanak, računalo, internet	Svi članovi udruge	volonterski doprinos, doprinos kroz rad	
		Prezentacija rezultata na godišnjoj skupštini i web portalu Udruge																	sastanak, računalo, internet	Predsjednica udruge	volonterski doprinos, doprinos kroz rad	
		Definiranje eventualnih problema te alata za rješavanje istih																	sastanak, računalo, internet	Svi članovi udruge	volonterski doprinos, doprinos kroz rad	
4.1.5.	Organiziranje team buildinga	Izrada plana materijalnih resursa i finansijskih pokrića																	internet, računalo	Svi članovi udruge	doprinos kroz rad	*Nije moguće odrediti vremenski period održavanja. Isti ovisi o raspoloživim finansijskim i vremenskim resursima članova Udruge
		Definiranje i planiranje aktivnosti team buildinga																	sastanak	Svi članovi udruge	volonterski doprinos, doprinos kroz rad	*Nije moguće odrediti vremenski period održavanja. Isti ovisi o raspoloživim finansijskim i vremenskim resursima članova Udruge
		Definiranje i planiranje aktivnosti team buildinga																	sastanak	Svi članovi udruge	volonterski doprinos, doprinos kroz rad	*Nije moguće odrediti vremenski period održavanja. Isti ovisi o raspoloživim finansijskim i vremenskim resursima članova Udruge
		Team building																	financijska sredstva,vozilo, materijalni resursi	Svi članovi i volonteri Udruge	vlastiti izvori (samofinancirajuća djelatnost)	*Nije moguće odrediti vremenski period održavanja. Isti ovisi o raspoloživim finansijskim i vremenskim resursima članova Udruge
4.1.6.	Stručno poslovno (psihološko savjetovanje)	Uspostava komunikacijskih strategija, protokola i načina rada, razvijanje međuljudskih i poslovnih odnosa																	Financijski resursi	Članovi upravnog odbora	vlastiti izvori, ACF fond	*Nije moguće odrediti vremenski period održavanja. Isti ovisi o potrebama, te raspoloživim finansijskim i vremenskim resursima članova Udruge
4.1.7.	Izrada operativnog i finansijskog plana	Izrada operativnog i finansijskog plana za 2024.g																		Marina Jakšić, Jelena Martinčić	doprinos kroz rad	
4.1.8.	Diverzifikacija izvora financiranja	Izrada popisa izvora financiranja za kulturu																		Marina Jakšić, voditeljice projekata	doprinos kroz rad	
4.1.9.	Pisanje projektnih prijedloga	Pisanje i prijava projektnih prijedloga na regionalnoj razini																	računalo, internet, sastanci	Marina Jakšić, voditeljice projekata	doprinos kroz rad	
		Pisanje i prijava projektnog prijedloga na nacionalnoj razini																	računalo, internet, sastanci	Marina Jakšić, voditeljice projekata	doprinos kroz rad	
		Pisanje i prijava projektnog prijedloga na razini EU (strukturni fondovi, Euro mediteran)																	računalo, internet, sastanci	Marina Jakšić, voditeljice projekata	doprinos kroz rad	
		Prijava prijedloga za upravljanje prostorima - Palach																	računalo, internet, sastanci	Marina Jakšić, upravni odbor	doprinos kroz rad	
<b>4.2. Jačanje i razvoj gospodarskih aktivnosti kroz osnovano trgovačko društvo</b>																						
4.2.1.	Razvoj poslovanja Ri Rock Akadmeije	Osmišljavanje novih radionica, tečajeva i programa																	računalo, naknade kroz rad, glazbena oprema, sitan glazbeni inventar	Vanja Kaulzarić, Vinko Golembiowski, Jelena Martinčić	doprinos kroz rad, vlastita sredstva	

4.2.2.	Razvoj postojećih i novih usluga	Najam opreme (backline, razglas, rasvjeta, ostala oprema)									Audio i scenska oprema	Davor Popdankovski, Vinko Golembiowski, Sebastijan Tomažin, Jelena Martinčić	plaća se	
		Usluge snimanja, režiranja tona i rasvjete, osiguravanje tehničke podrške,									Audio i scenska oprema, režiser tona i rasvjete	Davor Popdankovski, Vinko Golembiowski, Sebastijan Tomažin, Jelena Martinčić	plaća se	
<b>4.3. Rješavanje statusa prostora</b>														
4.3.1.	Rješavanje statusa OKC Palach	Praćenje i prijava na natječaj za upravljanje prostorima									računalo, internet, sastanci	Marina Jakšić, upravni odbor	doprinos kroz rad	
		Praćenje i prijava na natječaj za upravljanje prostorima									računalo, internet, sastanci	Marina Jakšić, upravni odbor	doprinos kroz rad	
4.3.2.	Rješavanje statusa Music Box	Praćenje i prijava na natječaj za upravljanje prostorima									računalo, internet, sastanci	Vinko Golembiowski, Marina Jakšić, upravni odbor	doprinos kroz rad	
<b>4.4. Privlačenje sponzora i donatora</b>														
4.4.1.	Sponzori za glazbenu opremu	Pronalazak i dogovaranje sponzorstva									računalo, internet, sastanci	Zaposleni u Ri Rock idoo	doprinos kroz rad	
	Sponzori za ugostiteljstvo i ostale djelatnosti	Pronalazak i dogovaranje sponzorstva									računalo, internet, sastanci	Zaposleni u Ri Rock idoo	doprinos kroz rad	
<b>4.5. Uključiti strateške partnere</b>														
4.5.1.	Uključiti strateške partnere	Udruga „Centar za kulturu dijaloga“									računalo, internet, sastanci	Vanja Kauzlerić	doprinos kroz rad	
		Udruga udomitelja PGŽa DamDom									računalo, internet, sastanci	Jelena Martinčić	doprinos kroz rad	
		Udruga za kulturu „Ča“									računalo, internet, sastanci	Jelena Martinčić	doprinos kroz rad	
		Dom za odgoj djece i mladeži Rijeka									računalo, internet, sastanci	Vanja Kauzlaric	doprinos kroz rad	
		Dječji dom „Ivana Brlić Mažuranić“									računalo, internet, sastanci	Vanja Kauzlerić	doprinos kroz rad	
		Udruga 3. zmaj (Rikon)									računalo, internet, sastanci	Vinko Golembiowski	doprinos kroz rad	
		Radio Rojc i KLFM									računalo, internet, sastanci	Davor Popdankovski	doprinos kroz rad	
		UMKI, Društvo multiple skleroze									računalo, internet, sastanci	Vanja Kauzlaric, Davor Popdankovski	doprinos kroz rad	

U Rijeci, 14.12.2022.



Jelena Martinčić