

UDRUGA RI ROCK

Operativni plan djelovanja za 2024. godinu

1. Povećanje broja aktera alternativne scene																			
R.br.	Program / projekt	Aktivnosti	Razdoblje provedbe												Potrebni resursi	Zaduženi za provedbu	Izvor financiranja	Komentar	
			2024.																
			I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII					
1.1.	Aktivno sudjelovanje u organizaciji raznolikih i kvalitetnih glazbenih i kulturnih događanja																		
1.1.1.	Dark Circle Festival	Organizacija i koordinacija volonterskih aktivnosti														sastanci, računalo	Vinko Golembiowski,	Volonterski rad	
		Pronalazak lokacije i mapiranje prostora														potrošni materijal, putni troškovi	Vinko Golembiowski,	Doprinos kroz rad	
		Definiranje internih uloga														sastanci, računalo	Vinko Golembiowski,	Besopvratna sredstva:	
		Pribavljanje dozvola														kontakt, telefon, sastanak	Vinko Golembiowski,	- Ministarstvo kulture	
		Pribavljanje ponuda i izrada troškovnika														računalo, internet, mailing lista	Vinko Golembiowski, Jelena Martinčić	-PGŽ	Sredstva još nisu osigurana, predane su projektne prijave.
		Identifikacija izvora financiranja (sponzori, donatori)														računalo, internet, telefon	Vinko Golembiowski, Jelena Martinčić	Sponzori:	
		Kontaktiranje sponzora/donatora te potpisivanje Ugovora														telefon, internet, računalo	Vinko Golembiowski, Jelena Martinčić	Rijeka Tattoo Expo	
		Odabir i kontaktiranje izvođača														telefon, internet, računalo	Vinko Golembiowski	Honorare /dodatak na plaću primaju članovi Udruge:	
		Izrada plana ljudskih resursa														računalo, sastanak	Vinko Golembiowski	<u>Davor Popdankovski, Sebastijan Tomažin, Miran Milić, Mateo Rožić, Jelena Martinčić, Stefan Drmač</u>	
		Angažiranje ljudskih resursa														internet, računalo, telefon, sastanci	Vinko Golembiowski		
		PR i marketing														internet, računalo, telefon, sastanci	Vinko Golembiowski, Marina Pavlić		
		Ostale predproduksijske obaveze														internet, računalo, telefon, sastanci	Vinko Golembiowski		
		Produkcija														telefon, glazbena oprema, sitni glazbeni inventar, druga materijalna oprema; novčana sredstva (najam opreme, (autorski) honorari, putni troškovi, ZAMP, smještaj, materijalni troškovi, vanjske usluge)	Vinko Golembiowski, Davor Popdankovski, Sebastijan Tomažin		
		Postprodukcija (izvještaji, isplate, završni terenski radovi)														računalo, internet, telefon	Vinko Golembiowski, Marina Jakšić		
1.1.2.	Ri Rock festival	Organizacija i koordinacija volonterskih aktivnosti														sastanci, računalo, internet	Vinko Golembiowski, Marina Jakšić	Volonterski rad	
		Brendiranje i suradnja														sastanci, računalo, internet	Davor Popdankovski, Marina Jakšić, Vinko Golembiowski	Doprinos kroz rad	
		Definiranje internih uloga														sastanci, računalo	Vinko Golembiowski, Nikola Jovanović, Davor Popdankovski, Jelena Martinčić	Besopvratna sredstva:	
		Pribavljanje dozvola														kontakt, telefon, sastanak	Vinko Golembiowski, Jelena Martinčić, Nikola Jovanović	- Grad Rijeka;	
		Pribavljanje ponuda i izrada troškovnika														računalo, internet, mailing lista	Jelena Martinčić, Vinko Golembiowski, Marina Jakšić	- MK;	
																		- PGŽ;	
																		- RTZ;	
																		- HDS ZAMP;	
																		- HGU.	
																		Sponzori:	
																		Tattoo Studio Do Kosti	
																		Studio Palach(nije pravno tijelo)	
																		Radio Rijeka	

1.3.6.	Redovni program Radija	Program Radio Rože emitira se 0-24h, 7 dana u tjednu, s naglaskom na alternativnu, nekomercijalnu i manje istraženu glazbu, kako lokalnu tako i svjetsku. Emisije: Pankeraj – punk glazba, Worries in the Dance - reggae glazba, Fader-elektronička glazba, Air Check - svjetska glazba, HEX - alternativna glazba; Ja biram, s.o.u.n.d., Štošta - emitiranje DJ mixeva ili popisa za reprodukciju i promocija lokalnih producenata i glazbenih zaljubljenika, Depilacija - glazbena emisija udruge Spirit, To nije tvoj stil, Mutant Disco Radio Show – gostujuće emisije lokalnih glazbenih aktera, Rožaik - mozaična emisija, Riječki Dir - emisija o riječkoj povijesti i sadašnjosti, njenim znamenitostima i zanimljivim pričama, Živo Uživo - prijenos nastupa uživo različitih izvođača iz Rijeke, RH/regije, Dramorama - u suradnji s lokalnim piscima, pjesnicima, spisateljima, dramaturzima, studentima glume itd. emitiraju se radio drame, Izvorišta - world music emisija, Bubanj & Bass - drum and bass, jungle glazba, Next You - mozaična emisija članica regionalne radijske mreže													Radijska i računalna oprema, financijska sredstva, naknade za rad	Davor Popdankovski (glavni radijski urednik), Sebastijan Tomažin (radijski tehničar), Marina Jakšić, administratorica projekata vezanih uz redoviti program radija, Ana Galant, Marija Rađa, Martina Blečić, Luka Živković, Tomislav Miličević, Ivan Dragnić (urednici) Edin Vesković (radijski tehničar); Vanjski suradnici, volonteri, razni izvođači, producenti i lokalni kulturni akteri;	Volonterski rad, Grad Rijeka MK, PGŽ	Sredstva još nisu osigurana, predane su projektne prijave
1.4.	Edukacija zainteresiranih u svladavanju glazbenih instrumenata i tehničkih vještina potrebnih glazbenoj industriji																	
1.4.1.	Ri Rock Akademija	Ponuda glazbenih i drugih tečajeva putem poduzeća Ri Rock j.d.o.o. čiji je Udruga Ri Rock osnivač U ponudi: tečaj gitare i bass gitare, tečaj bubnjeva, tečaj grupnog bubnjanja, Ri Rock vrtić, tečaj pjevanja, tečaj klavijatura, tehničke i produkcijske radionice, radionice event menagmenta													Prostorni resursi, kurikulumi, glazbena oprema i sitan glazbeni inventar, novčana sredstva (naknade za rad, vanjske usluge, materijalni troškovi)	Vinko Golembiowski, Vanja Kaulzarić, Jelena Martinčić, mentori	Volonterski rad, Doprinos kroz rad, Honorare /dodatak na plaću primaju članovi Udruge: i ostali mentori	
		Izrada kurikuluma za pojedine programe													Računalo	Vinko Golembiowski, Vanja Kaulzarić, Jelena Martinčić, mentori	Volonterski rad, Doprinos kroz rad, Honorare /dodatak na plaću primaju članovi Udruge: i ostali mentori	
1.5.	Razvoj baze članova i volontera																	
1.5.1.	Razvoj baze članova i volontera	Povećanje članarina Povećanje pogodnosti za članstvo													Računalo	Vinko Golembiowski, Jelena Martinčić	Volonterski rad, Doprinos kroz rad	

Operativni plan djelovanja za 2024. godinu

2. Pružanje inovativnih edukativnih i aktivističkih sadržaja uz podržavanje socijalno ugroženih osoba																		
R.br.	Aktivnosti	Zadaci	Razdoblje provedbe												Potrebni resursi	Zaduženi za provedbu	Izvor financiranja	Komentar
			2024															
			I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII				
2.1. Provedba glazbenih radionica za djecu i mlade - RI ROCK AKADEMIJA																		
2.1.1.	Glazbene radionice bubnjeva, električne i bas gitare, grupnog bubnjanja i glazbene igraonice za djecu - Ri Rock vrtić	Redovna edukacija, edukacije za ranjive skupine													Prostorni resursi, glazbena oprema i sitan glazbeni inventar, novčana sredstva (naknade za rad, vanjske usluge, materijalni troškovi)	Vanja Kauzlarić; Vinko Golembiovski; Jelena Martinčić Vanjski suradnici	Volonterski rad, Doprinos kroz rad, Honorare /dodatak na plaću primaju članovi Udruge: i ostali mentori	
2.1.2.	Music Lab - radionice za djecu i mlade do 18 godina	<p>1. Razvijati interes polaznika za inovativne i alternativne načine stvaranja i sviranja glazbe, socijalizaciju i kvalitetno provođenje slobodnog vremena</p> <p>2. Predstaviti novitet i inovaciju kroz ponudu STEAM glazbene radionice za djecu i mlade</p> <p>3. Ponuditi inovativan pristup DJ-ingu, produciranju glazbe te izradi instrumenata od biljaka, voća, povrća i recikliranih uređaja koji će djeci i mladima uvijek zainteresiranima za nove tehnologije pružiti kreativan, edukativan i zabavan sadržaj, potaknuti razvijanje vještina, tinskog duha i bitnih vrijednosti kao što je očuvanje okoliša kroz recikliranje.</p> <p>4. Razvijati kreativnost polaznika i usmjeravati djecu i mlade ka inovativnim i alternativnim pristupima glazbi kroz radionice koje se mogu opisati kao znanstveno-glazbena igra</p> <p>5. Kroz programiranje, osmišljavanje, snimanje zvukova kao i stvaranje glazbenih kompozicija na izrađenim instrumentima, polaznike radionica naučiti i tehničkim vještinama sklapanja uređaja potrebnih za inovativno muziciranje</p>												Prostorni resursi, glazbena oprema i sitan glazbeni inventar, novčana sredstva (naknade za rad, vanjske usluge, materijalni troškovi)	Vanja Kauzlarić, Jelena Martinčić Vanjski suradnici	Volonterski rad, Doprinos kroz rad,	Sredstva još nisu osigurana, predane su projektne prijave	
2.2. Osmišljavanje i provedba besplatnih kreativnih radionica, edukacija zainteresiranih u savladavanju tehničkih vještina																		

2.2.1.	Projekt Mjesto za mene, mjesto za nas	<p>Ciljevi projekta su stvaranje inovativnog rješenja za nedostatak prostora namijenjenog provođenju slobodnog vremena mladih u gradu Rijeci i Primorsko-goranskoj županiji, poticanje aktivne participacije mladih u kulturnim aktivnostima te razvoj zajedničke vizije o važnosti prostora za mlade i kulturne participacije. Kroz suradnju s kulturnim ustanovama i obrazovnim institucijama, projektom se želi osigurati održivu kulturnu platformu koja će omogućiti mladima da samostalno organiziraju i sudjeluju u različitim kulturnim programima. Projekt će posebnu pažnju posvetiti inkluzivnosti, omogućujući mladima s manje mogućnosti jednake prilike za sudjelovanje. Također, kroz novinarske aktivnosti i medijske kanale, mladi će razvijati digitalne kompetencije i medijsku pismenost, jačajući svoj angažman u društvu. Radio Roža će u projektu sudjelovati kao izvoditelj radionica o mediju radija, radijskim formama, radijskom novinarstvu, radijskoj produkciji te radionici snimanja podcasta i radijske emisije na temu slobodnog vremena i sudjelovanja mladih u kulturno umjetničkom životu grada.</p>		Prostorni resursi, oprema i sitan inventar, novčana sredstva (naknade za rad, vanjske usluge, materijalni troškovi)	Davor Popdankovski	Erasmus +	Sredstva još nisu osigurana, predana je projektna prijava u partnerstvu s udrugom Vijeće mladih Benčić
2.2.2.	Inklubacija	<p>Radionice keramike grafičkog dizajna i pripreme, sitotiska, snimanja videa i video produkcija, event menadžmenta, tehničke produkcije. Program bi još nudio: -Prostor za druženje, aktivno i kreativno korištenje slobodnog vremena; -Organizacija evenata od strane srednjoškolaca i studenata uz mentorstvo, kultura općenito (glazba, likovna umj. ,književno, dramsko, audiovizualno, performansi, izvedbeno, tribine , prezentacije ...) razmjena znanja i vještina. Edukativne i tematske glazbene slušaonice na kojima bi se putem video projekcija spotova i glazbenih dokumentaraca mlade educiralo o rock glazbi kroz povijest, glazbenim žanrovima i najbitnijim predstavnicima pojedinih glazbenih žanrova uz moguća gostovanja zanimljivih gostiju iz glazbenog/ Rock svijeta.; - Program namijenjen uređenju, oslikavanju i ozelenjavanju Kružne ulice u suradnji sa učenicima i profesorima tri srednje škole koje prirodno gravitiraju klubu; - Otvorene probe - otvoreni prostor za druženje i upoznavanje gdje bi mladi muzičari srednjoškolci i studenti mogli doći zasvirati sa svojim vršnjacima (istomišljenicima) i muzicirati bez obaveze ili čak na taj način tražiti potencijalnog novog člana benda</p>		Prostorni resursi, oprema i sitan inventar	Vanja Kauzlarić, Vinko Golembiowski, Davor Popdankovski		Sredstva su djelomično osigurana iz vlastitih sredstava te se čekaju objave natječaja. Program Inklubacija odvijati će se u suradnji sa Domom Sušak, Srednjom školom Andrija Ljudevit Adamić, Gimnazijom Andrije Mohorovičića, Talijanskom srednjom školom, Prvom hrvatskom riječkom gimnazijom, Drvodjeljskom i strojarskom školom, Prirodoslovno-grafičkom školom i sa Školom za primijenjenu umjetnost te udrugom Bez Granica
2.3. Osmišljavanje i provedba kreativnih igračica i radionica za djecu i mlade s teškoćama u razvoju te djecu i mlade pripadnike romske nacionalne manjine- RI ROCK AKADEMIJA							

2.3.1.	Projekt Rinkluzija	<ol style="list-style-type: none"> 1. besplatne neformalne edukacije sviranja bubnja, bas gitare te tradicionalnih udaraljkaških instrumenata kao što su tarabuke, tampani i sl.; 2. Besplatne neformalne radionice pjevanja i DJ-inga 3. koncertni nastupi projekt benda Rinkluzija 									Prostorni resursi, glazbena oprema i sitan glazbeni inventar, novčana sredstva (naknade za rad, vanjske usluge, materijalni troškovi)	Vanja Kauzlaric	Volonterski rad, domaći i inozemni donatori		
2.4.	Razvoj i provedba kvalitetnih volonterskih programa za mlade														
2.4.1.	Provedba volonterskih programa	Razvoj novih i provedba postojećih volonterskih programa; administracija; vođenje evidencije volonterskih sati; nagrađivanje volontera.										računalo, internet sastanci, koordinator volontera, materijalni resursi, voditeljica projekta	Vinko Golembiovski, Davor Popdankovski	Neizravni troškovi	

Operativni plan djelovanja za 2024. godinu

3. Povećanje prepoznatljivosti i vidljivosti Udruge																		
R.br.	Aktivnosti	Zadaci	Razdoblje provedbe												Potrebni resursi	Zaduženi za provedbu	Izvor financiranja	Komentar
			2024.															
			I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII				
3.1. Održavanje i kontinuirana nadogradnja YouTube kanala Udruge																		
3.1.1.	Produkcija i objava koncertnih najava	Produkcija videa													kamera	Davor Popdankovski, Davor Margan, David Dubrović, Ivan Dragnić	volonterski doprinos, doprinos kroz rad	Ovisno o raspoloživim vremenskim kapacitetima
		Objava i promocija videa na YouTube-u i ostalim društvenim mrežama													računalo, internet	Davor Popdankovski, vanjski suradnici	volonterski doprinos, doprinos kroz rad	Ovisno o raspoloživim vremenskim kapacitetima
3.2. Održavanje i kontinuirana nadogradnja društvenih mreža Udruge																		
3.2.1.	Održavanje Facebook i instagram stranice Udruge Održavanje odnosa s korisnicima i javnošću														računalo, Internet, naknada za rad	Vinko Golembiowski, Filip Benković	Doprinos kroz rad, volonterski	
3.2.2.	Održavanje Facebook kampanje (plaćene i neplaćene)	Za RR akademiju													računalo, Internet, naknada za rad	Vinko Golembiowski, Filip Benković	Doprinos kroz rad, volonterski	
		Za promociju projekata udruge													računalo, Internet, naknada za rad	Vinko Golembiowski, Filip Benković	Doprinos kroz rad, volonterski	
		Za promociju Radio Rože													računalo, Internet, naknade i nagrade za (volonterski) rad	Davor Popdankovski, Marina Jakšić	volonterski	
		Za RR festival													računalo, Internet, naknade i nagrade za (volonterski) rad	Vinko Golembiowski, vanjski suradnici	volonterski doprinos, honorar	
		Za druge koncerte, festivale i kulturne manifestacije													računalo, Internet, naknade i nagrade za (volonterski) rad	Vinko Golembiowski, Vanja Kaulzarić	volonterski doprinos, doprinos kroz rad	
		Za samofinancirajuće djelatnosti													računalo, Internet, naknade i nagrade za (volonterski) rad	Vanja Kaulzarić, Vinko Golembiowski	volonterski doprinos, doprinos kroz rad	
		za YouTube kanal													računalo, Internet, naknade i nagrade za (volonterski) rad	Vinko Golembiowski, Davor Popdankovski	volonterski doprinos, doprinos kroz rad	
		za program OKC-a Palach													računalo, Internet, naknade i nagrade za (volonterski) rad	Vanja Kaulzarić, Davor Popdankovski, Filip Benković	volonterski doprinos, doprinos kroz rad	
3.3. Održavanje i kontinuirana nadogradnja web portala i internet radija Udruge																		
3.3.1.	Nadogradnja i ažuriranje web stranice rirock.hr														računalo, internet	Davor Popdankovski, Davor Margan, vanjski suradnici,	Doprinos kroz rad, Honorar	
3.3.1.	Nadogradnja i ažuriranje web stranice radio-roza.org														računalo, internet	Davor Popdankovski, Davor Margan, Edin Vesković, David Dubrović	Doprinos kroz rad, Honorar	
3.4. Korištenje neprofitnog radija zajednice kao učinkovitog medija za podizanje svijesti i interesa opće populacije																		
3.4.1.	Radio Roža																	

3.4.1.2.	Projekt Mjesto za mene, mjesto za nas	<p>Stvaranje inovativnog rješenja za nedostatak prostora namijenjenog provođenju slobodnog vremena mladih u gradu Rijeci i Primorsko-goranskoj županiji, poticanje aktivne participacije mladih u kulturnim aktivnostima te razvoj zajedničke vizije o važnosti prostora za mlade i kulturne participacije. Projektom se želi osigurati održivu kulturnu platformu koja će omogućiti mladima da samostalno organiziraju i sudjeluju u različitim kulturnim programima. Projekt će posebnu pažnju posvetiti inkluzivnosti, omogućujući mladima s manje mogućnosti jednake prilike za sudjelovanje. Također, kroz novinarske aktivnosti i medijske kanale, mladi će razvijati digitalne kompetencije i medijsku pismenost, jačajući svoj angažman u društvu. Radio Roža će u projektu sudjelovati kao izvoditelj radionica o mediju radija, radijskim formama, radijskom novinarstvu, radijskoj produkciji te radionici snimanja podcasta i radijske emisije na temu slobodnog vremena i sudjelovanja mladih u kulturno umjetničkom životu grada.</p>												Prostorni resursi, oprema i sitan inventar, novčana sredstva (naknade za rad, vanjske usluge, materijalni troškovi)	Davor Popdankovski	Erasmus +	Sredstva još nisu osigurana, predana je projektna prijava u partnerstvu s udrugom Vijeće mladih Benčić
3.4.1.4.	Redovni program Radija	<p>Program Radio Rože emitira se 0-24h, 7 dana u tjednu, s naglaskom na alternativnu, nekomercijalnu i manje istraženu glazbu, kako lokalnu tako i svjetsku. Emisije: Pankeraj – punk glazba, Worries in the Dance - reggae glazba, Fader-elektronička glazba, Air Check - svjetska glazba, HEX - alternativna glazba; Ja biram, s.o.u.n.d., Štošta - emitiranje DJ mixeva ili popisa za reprodukciju i promocija lokalnih producenata i glazbenih zaljubljenika, Depilacija - glazbena emisija udruge Spirit, To nije tvoj stil, Mutant Disco Radio Show – gostujuće emisije lokalnih glazbenih aktera, Rožak - mozaična emisija, Riječki Dir - emisija o riječkoj povijesti i sadašnjosti, njenim znamenitostima i zanimljivim pričama, Živo Uživo - prijenos nastupa uživo različitih izvođača iz Rijeke, RH/regije, Dramorama - u suradnji s lokalnim piscima, pjesnicima, spisateljima, dramaturzima, studentima glume itd. emitiraju se radio drame, Izvorišta - world music emisija, Bubanž & Bass - drum and bass, jungle glazba, Next You - mozaična emisija članica regionalne radijske mreže</p>												Radijska i računalna oprema, financijska sredstva, naknade za rad	<p>Davor Popdankovski (glavni radijski urednik), Sebastijan Tomažin (radijski tehničar), Marina Jakšić, administratorica projekata vezanih uz redoviti program radija, Ana Galant, Marija Rađa, Martina Blečić, Luka Živković, Tomislav Miličević, Ivan Draganić, Neven Babin, Hrvoje Šimić, Andrej Vučinić (urednici) Edin Vesković (radijski tehničar);</p> <p>Vanjski suradnici, volonteri, razni izvođači, producenti i lokalni kulturni akteri;</p>	Volonterski rad, Grad Rijeka MK, PGŽ	Sredstva još nisu osigurana, predane su projektne prijave

Operativni plan djelovanja za 2024. godinu

4. Jačanje stabilnosti i samoodrživosti Udruge																			
R.br.	Aktivnosti	Zadaci	Kadašnja provedba																
			2024.																
			I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII	Potrebni resursi	Zaduženi za provedbu	Izvor financiranja	Komentar	
4.1. Jačanje baze znanja																			
4.1.1.	Terminski plan educiranja članova Udruge	Osposobljavanje za rad u Photoshopu i Auditionu	+													edukacija	Marina Jakić, članovi upravnog odbora	Besplatna edukacija	*Nije moguće odrediti vremenski period održavanja. Redovito će se pratiti redoviti edukacijski moduli udruga SMART, CTK, Stepri te ostalih dionika
		Upravljanje kvalitetom u organizacijama civilnog društva	+													edukacija	Marina Jakić, članovi upravnog odbora	Besplatna edukacija	*Nije moguće odrediti vremenski period održavanja. Redovito će se pratiti redoviti edukacijski moduli udruga SMART, CTK, Stepri te ostalih dionika
		Napredna edukacija - pisanje i provedba EU projekata*	+													edukacija	Marina Jakić, članovi upravnog odbora	Besplatna edukacija, vlastita sredstva	*Nije moguće odrediti vremenski period održavanja. Redovito će se pratiti redoviti edukacijski moduli udruga SMART, CTK, Stepri te ostalih dionika
		Modeli uključivanja građana u rad organizacija civilnog društva	+													edukacija	Marina Jakić, članovi upravnog odbora	Besplatna edukacija, vlastita sredstva	*Nije moguće odrediti vremenski period održavanja. Redovito će se pratiti redoviti edukacijski moduli udruga SMART, CTK, Stepri te ostalih dionika
		Design thinking	+													edukacija	Članovi upravnog odbora	Besplatna edukacija, vlastita sredstva	*Nije moguće odrediti vremenski period održavanja. Redovito će se pratiti redoviti edukacijski moduli udruga SMART, CTK, Stepri te ostalih dionika
		Modeli zagovaranja za pozitivne promjene u lokalnim zajednicama	+													edukacija	Članovi upravnog odbora	Besplatna edukacija, vlastita sredstva	*Nije moguće odrediti vremenski period održavanja. Redovito će se pratiti redoviti edukacijski moduli udruga SMART, CTK, Stepri te ostalih dionika
		Radionice o aktualnim izmjenama zakona i propisa	+													edukacija	Marina Jakić, članovi upravnog odbora	Besplatna edukacija, vlastita sredstva	*Nije moguće odrediti vremenski period održavanja, redovito će se pratiti izmjene zakona i propisa te prateće edukacije
		Procjena potreba u zajednici	+													edukacija	Marina Jakić, članovi upravnog odbora	Besplatna edukacija	*Nije moguće odrediti vremenski period održavanja. Redovito će se pratiti redoviti edukacijski moduli udruga SMART, CTK, Stepri te ostalih dionika
		Inovativni modeli prilagodjavanja sredstava za djelovanje organizacija civilnog društva	+													edukacija	članovi upravnog odbora	Besplatna edukacija	*Nije moguće odrediti vremenski period održavanja. Redovito će se pratiti redoviti edukacijski moduli udruga SMART, CTK, Stepri te ostalih dionika
		Provedbene radionice različitih projekata	+													radionice	članovi upravnog odbora, voditeljce projekata	Besplatno	*termini još nisu utvrđeni
4.1.2.	Definiranje internih uloga i odgovornosti članova	Definirati upravljačke i izvršne uloge i odgovornosti za aktivne članove														sastanak, računalo, internet	Članovi upravnog odbora	volonterski doprinos, doprinos kroz rad	
4.1.3.	Definiranje terminskog plana osiguranja fin.sredstava	Izrada terminskog plana priljava na postojeće natječajne i one u najavi														računalo, internet	Marina Jakić, članovi upravnog odbora	doprinos kroz rad	
4.1.4.	Godišnja evaluacija rada Udruge	Izrada kratkog izvještaja o postignutim pod rezultatima Udruge i usporedba sa planom														sastanak, računalo, internet	Svi članovi udruge	volonterski doprinos, doprinos kroz rad	
		Prezentacija rezultata na godišnjoj skupštini i web portalu Udruge														sastanak, računalo, internet	Predsjednica udruge	volonterski doprinos, doprinos kroz rad	
		Definiranje eventualnih problema te alata za rješavanje istih														sastanak, računalo, internet	Svi članovi udruge	volonterski doprinos, doprinos kroz rad	
4.1.5.	Organiziranje team buildinga	Izrada plana materijalnih resursa i financijskih pokrivača														internet, računalo	Svi članovi udruge	doprinos kroz rad	*Nije moguće odrediti vremenski period održavanja. Isti ovisi o raspoloživim financijskim i vremenskim resursima članova Udruge
		Definiranje i planiranje aktivnosti team buildinga														sastanak	Svi članovi udruge	volonterski doprinos, doprinos kroz rad	*Nije moguće odrediti vremenski period održavanja. Isti ovisi o raspoloživim financijskim i vremenskim resursima članova Udruge
		Definiranje i planiranje aktivnosti team buildinga														sastanak	Svi članovi udruge	volonterski doprinos, doprinos kroz rad	*Nije moguće odrediti vremenski period održavanja. Isti ovisi o raspoloživim financijskim i vremenskim resursima članova Udruge
		Team building														financijska sredstva,vozilo, materijalni resursi	Svi članovi i volonteri Udruge	vlastiti izvori (samofinancirajuća djelatnost)	*Nije moguće odrediti vremenski period održavanja. Isti ovisi o raspoloživim financijskim i vremenskim resursima članova Udruge
4.1.6.	Stručno poslovno (psihološko savjetovanje)	Uspostava komunikacijskih strategija, protokola i načina rada, razvijanje međuljudskih i poslovnih odnosa														financijski resursi	Članovi upravnog odbora	vlastiti izvori	*Nije moguće odrediti vremenski period održavanja. Isti ovisi o potrebama, te raspoloživim financijskim i vremenskim resursima članova Udruge
4.1.7.	Izrada operativnog i financijskog plana	Izrada operativnog i financijskog plana za 2024.g															Marina Jakić, Jelena Martinić	doprinos kroz rad	
4.1.8.	Diversifikacija izvora financiranja	Izrada popisa izvora financiranja za kulturu															Marina Jakić, Jelena Martinić	doprinos kroz rad	
4.1.9.	Pisanje projektnih prijedloga	Pisanje i priljava projektnih prijedloga na regionalnoj razini														računalo, internet, sastanci	Marina Jakić	doprinos kroz rad	
		Pisanje i priljava projektnog prijedloga na nacionalnoj razini														računalo, internet, sastanci	Marina Jakić	doprinos kroz rad	
		Pisanje i priljava projektnog prijedloga na razini EU (strukturalni fondovi, Euro mediteran)														računalo, internet, sastanci	Marina Jakić	doprinos kroz rad	
4.2. Jačanje i razvoj gospodarskih aktivnosti kroz osnovano trgovačko društvo																			
4.2.1.	Razvoj poslovanja Ri Rock Akadmeje	Osmišljavanje novih radionica, tečajeva i programa														računalo, naknade kroz rad, glazbena oprema, stan glazbeni inventar	Vanja Kauzarić, Vinko Golembiowski, Jelena Martinić	doprinos kroz rad, vlastita sredstva	
4.2.2.	Razvoj postojećih i novih usluga	Najam opreme (backline, razglaz, rasvjeta, ostala oprema)														Audilo i scenska oprema	Davor Popdankowski, Vinko Golembiowski, Sebastian Tomalin, Jelena Martinić	plaća se	
		Usluge smislanja, režiranja tona i rasvjete, osiguravanje tehničke podrške.														Audilo i scenska oprema, režiser tona i rasvjete	Davor Popdankowski, Vinko Golembiowski, Sebastian Tomalin, Jelena Martinić	plaća se	
4.3. Rješavanje statusa prostora																			
4.3.1.	Rješavanje statusa OKC Palach	Praćenje i priljava na natječaj za upravljanje prostorima														računalo, internet, sastanci	Marina Jakić, upravni odbor	doprinos kroz rad	Prijava na natječaj za upravljanje prostorom je predana
4.3.2.	Rješavanje statusa Music Box	Praćenje i priljava na natječaj za upravljanje prostorima														računalo, internet, sastanci	Vinko Golembiowski, Marina Jakić, upravni odbor	doprinos kroz rad	
4.4. Privlačenje sponzora i donatora																			

4.4.1.	Sponzori za glazbenu opremu	Pronalazaak i dogovaranje sponzorstva								računalo, internet, sastanci	Zaposleni u Ri Rock jdo	doprinos kroz rad	
	Sponzori za ugostiteljstvo i ostale djelatnosti	Pronalazaak i dogovaranje sponzorstva								računalo, internet, sastanci	Zaposleni u Ri Rock jdo	doprinos kroz rad	
4.5. Uključiti strateške partnere													
4.5.1.	Uključiti strateške partnere	Udruga „Centar za kulturu dijaloga“								računalo, internet, sastanci	Vanja Kauzarić	doprinos kroz rad	
		Udruga udomitelja PGŽa DamDom								računalo, internet, sastanci	Jelena Martinić	doprinos kroz rad	
		Udruga za kulturu „Ča“								računalo, internet, sastanci	Jelena Martinić	doprinos kroz rad	
		Centar za pružanje usluga ua zajednici Rijeke								računalo, internet, sastanci	Vanja Kauzarić	doprinos kroz rad	
		Dječji dom „Ivana Brič Mažuranić“								računalo, internet, sastanci	Vanja Kauzarić	doprinos kroz rad	
		Udruga 3. zrnaj (Rikon)								računalo, internet, sastanci	Vinko Golembowski	doprinos kroz rad	
		Radio Rojci IKLFM								računalo, internet, sastanci	Davor Popdankovski	doprinos kroz rad	
		UMKI, Društvo multiple skleroze								računalo, internet, sastanci	Vanja Kauzarić, Davor Popdankovski	doprinos kroz rad	
		Kombinat								računalo, internet, sastanci	Vanja Kauzarić, Davor Popdankovski	doprinos kroz rad	
		Kolektiv Igralke								računalo, internet, sastanci	Vanja Kauzarić, Davor Popdankovski	doprinos kroz rad	
		Udruga Vijede mladih Benčić								računalo, internet, sastanci	Vanja Kauzarić, Davor Popdankovski	doprinos kroz rad	
		Udruga Faro								računalo, internet, sastanci	Vanja Kauzarić, Davor Popdankovski	doprinos kroz rad	
		Udruga Prostor Plus								računalo, internet, sastanci	Vanja Kauzarić, Davor Popdankovski	doprinos kroz rad	
		Udruga Brijes								računalo, internet, sastanci	Vanja Kauzarić, Davor Popdankovski	doprinos kroz rad	
		Udruga Lori								računalo, internet, sastanci	Vanja Kauzarić, Davor Popdankovski	doprinos kroz rad	
		Udruga Parter								računalo, internet, sastanci	Vanja Kauzarić, Davor Popdankovski	doprinos kroz rad	
		Udruga SOS Rijeke								računalo, internet, sastanci	Vanja Kauzarić, Davor Popdankovski	doprinos kroz rad	
		Dom Suak								računalo, internet, sastanci	Vanja Kauzarić, Davor Popdankovski	doprinos kroz rad	
		Srednja škola Andrija Ljudevit Adamić								računalo, internet, sastanci	Vanja Kauzarić, Davor Popdankovski	doprinos kroz rad	
		Prva hrvatska riječka gimnazija								računalo, internet, sastanci	Vanja Kauzarić, Davor Popdankovski	doprinos kroz rad	
		Dvojdjetlika i strojarška škola Rijeke								računalo, internet, sastanci	Vanja Kauzarić, Davor Popdankovski	doprinos kroz rad	
		Privrednoslovna grafička škola Rijeke								računalo, internet, sastanci	Vanja Kauzarić, Davor Popdankovski	doprinos kroz rad	
		Škola za primijenjenu umjetnost								računalo, internet, sastanci	Vanja Kauzarić, Davor Popdankovski	doprinos kroz rad	
		Udruga Bez granica								računalo, internet, sastanci	Vanja Kauzarić, Davor Popdankovski	doprinos kroz rad	

U Rijeci, 22. prosinca 2023. godine

Jelena Martinić, predsjednica udruge

